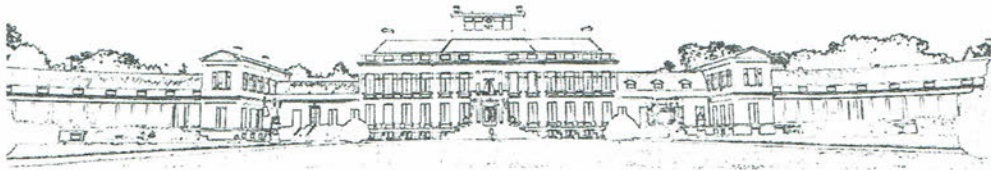


DE PAREL VAN BAARN



Provinciale Staten van Utrecht,
t.a.v. de Commissie ROW
Postbus 80300
3508 TH Utrecht

Baarn, 1 mei 2025

Betreft: Kanttekeningen informatie over Paleis Soestdijk/ vergadering 14 mei 2025

Geachte Leden van Provinciale Staten,

Langs deze weg berichten wij u ernstige kanttekeningen te plaatsen bij de informatie die u ontvangen heeft betreffende Paleis Soestdijk voor uw vergadering op 14 mei as.

Op een aantal belangrijke punten wordt u informatie onthouden, dan wel verkeerd geïnformeerd. Met name wijzen wij op de volgende punten:

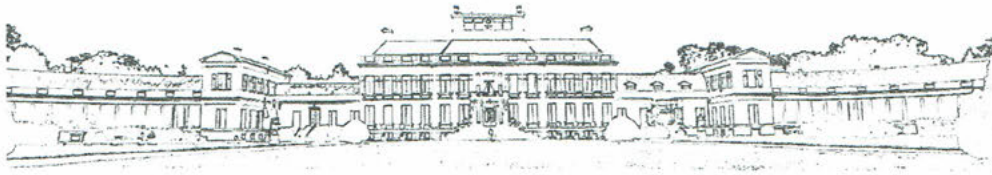
1. In de brief aan u dd 18 maart 2025 van Gedeputeerde Van Essen, die voortborduurde op de brief dd 11 maart 2025 van Wethouder Eijbaard aan de Gemeenteraad van Baarn, wordt met geen woord gerept dat het Rijksvastgoedbedrijf toestemming moet verlenen om enig deel van het ensemble Paleis Soestdijk te verkopen vóór het jaar 2032.

Die toestemming is geenszins verleend. Uit bijgaande brief dd 7 april 2025 van de Directeur-generaal van het Rijksvastgoedbedrijf aan de Parel van Baarn (**bijlage 1**) blijkt dat op genoemde datum van 7 april het Rijksvastgoedbedrijf nog een aanvang moet nemen met het beslissingsproces over een eventuele verkoop. (De directeur-generaal reageert op een brief van de Parel van Baarn dd 27 maart 2025, **bijlage 2**)

Wij vinden het verwerpelijk dat u, net als de Gemeenteraad van Baarn, niet naar waarheid wordt geïnformeerd: noch over de noodzaak van toestemming van het Rijksvastgoedbedrijf, noch over het feit dat het besluitvormingsproces van het Rijksvastgoedbedrijf nog moet aanvangen.

2. De brieven van zowel Gedeputeerde van Essen als van Wethouder Eijbaard, net als de 'Visie' staan vol van de frasen "*restauratie van het Paleis en de duurzame instandhouding van het hele landgoed*". Dit zijn holle woorden; op geen enkele wijze geven Gedeputeerde Staten dan wel B&W van Baarn aan of, en zo ja hoe, gezekerd wordt dat de Meyer Bergman Erfgoed Groep daadwerkelijk de opbrengsten voor de restauratie en instandhouding aanwendt, en niet naar andere bestemmingen sluist.

DE PAREL VAN BAARN



Wij vinden het opmerkelijk dat u, net als de Gemeenteraad van Baarn, niet naar behoren wordt geïnformeerd over de noodzaak van transparantie en garantie. Wij brengen in herinnering dat de Raad van State specifiek de Parel van Baarn in het gelijk heeft gesteld bij zijn vernietiging van 'het Bestemmingsplan Paleis Soestdijk' dat elke financiële onderbouwing, laat staan garantie, voor de restauratie ontbrak in de plannen van de Meijer Bergman Erfgoed Groep.

3. De 'Visie' is van een inhoudelijke leegheid die de foto's en afbeeldingen niet kunnen verbloemen. Om de pagina spreekt de 'Visie' zich zelf tegen: op de ene pagina wordt het belang van 'het ensemble' bepleit, op de andere pagina staat een pleidooi voor een gescheiden ontwikkeling van de Intendance /Parade, die naar de waan van de dag nu 'Herenccluster' heet.
4. De brieven van zowel Gedeputeerde van Essen als van Wethouder Eijbaard maken gewag van een 'Nota van Randvoorwaarden en Uitgangspunten' die wordt opgesteld door de Meyer Bergman Erfgoed groep. Dit is de omgekeerde wereld.

De 'Nota van Randvoorwaarden en Uitgangspunten' dient opgesteld te worden door de gemeente Baarn. Wij vinden het onbegrijpelijk dat u, net als de Gemeenteraad van Baarn, moet vernemen dat een bij uitstek publieke verantwoordelijkheid wordt uitbesteed aan een private partij, die ook nog eens de direct belanghebbende is. Dit is in strijd met de wet.

Advies

Wij adviseren u de door Gedeputeerde Staten en B&W aangereikte documenten te negeren, en te retourneren naar de betreffende afzenders, met het verzoek om een nieuwe rapportage te ontvangen die een volledig, duidelijk en waarheidsgetrouw beeld schetst. Uit die nieuwe rapportage hoort te blijken dat de wet gevolgd wordt, net als de uitspraak van de Raad van State.

Hoogachtend,



Mr M.L.M. van Ravels
Voorzitter
Kroningslaan 5
3743 DG Baarn



Rijksvastgoedbedrijf
Ministerie van Volkshuisvesting en
Ruimtelijke Ordening

Bylage 1

> Retouradres Postbus 16169 2500 BD Den Haag

De Parel van Baarn
t.a.v. Mr M.L.M. van Ravels
Kroningslaan 5
3743 DG BAARN

Datum 7 april 2025
Betreft Reactie op brief d.d. 27 maart 2025

Geachte heer van Ravels,

Uw brief van 27 maart jl. ontvang ik in goede orde. Het voornemen van MeyerBergman Erfgoed Groep tot gedeeltelijke verkoop is ons bekend.

Uw zorgen met betrekking tot het ensemble Paleis Soestdijk nemen wij serieus. Zodra wij alle benodigde stukken hebben ontvangen van MeyerBergman Erfgoed Groep zullen wij het verzoek uiteraard zorgvuldig behandelen.

Hoogachtend,
De minister van Volkshuisvesting en Ruimtelijke Ordening,
namens deze,

Yvonne van der Brugge-Wolring
Directeur-Generaal Vastgoed en Bedrijfsvoering Rijk

**DG Vastgoed en
Bedrijfsvoering Rijk**
DGVBR-RVB-Bureau DG

Korte Voorhout 7
2511 CW Den Haag
Postbus 16169
2500 BD Den Haag
Nederland
www.rijksvastgoedbedrijf.nl

Contactpersoon
Sophie Visser
Projectleider

Sophie.visser@rijksoverheid.nl
|

BTW nummer
NL8563.05.765.B.01

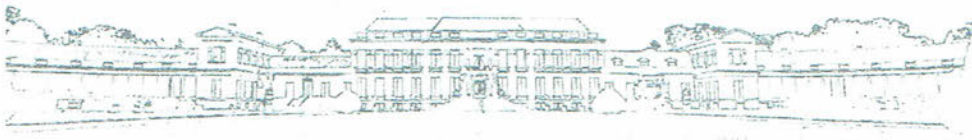
KVK nummer
65890604

IBAN
NL75 INGB 0705 0026 24

BIC
INGBNL2A

Ons zaakkenmerk
1529746

DE PAREL VAN BAARN



Rijksvastgoedbedrijf
t.a.v. Mevrouw, Ir. Y.L. van der Brugge-Wolring,
Directeur-generaal
Postbus 16169
2500 BD Den Haag

Baarn, 27 maart 2025

Betreft: Geen toestemming splitsing Paleis Soestdijk, tenzij storting som op escrow-account

Geachte Mevrouw van der Brugge,

Afgelopen jaren hebben wij meerdere malen onze ongerustheid uitgesproken aan uw voorgangster Mevrouw Bertram over Paleis Soestdijk. De Raad van State heeft ons, en andere partijen, in het gelijk gesteld bij zijn uitspraak van 24 januari 2024.

1. In algemene zin staan wij negatief tegenover opdeling van het historisch ensemble Paleis Soestdijk, zoals de naam van onze stichting duidelijk aangeeft. Net als bij elk ander paleis, kasteel of buitenplaats vormen ook bij Soestdijk de bijgebouwen een organisch deel van het geheel. Een splitsing is tegennatuurlijk, en vernietigt de door de eeuwen heen gegroeide verbintenis tussen hoofdhuis en ondersteunende voorzieningen.

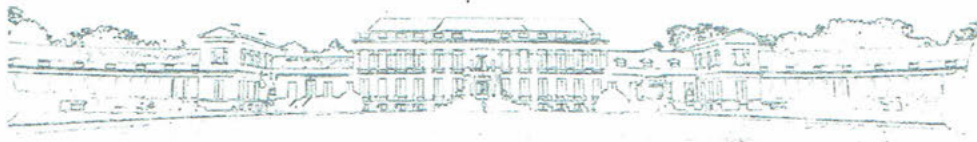
Wij achten afsplitsing van de Intendance ook op gespannen voet met uw eigen beleid zoals op de website verwoord: "*We beheren het monumentale erfgoed zorgvuldig*".

Als u al toestemming verleent voor afsplitsing, dan verzoeken wij als primaire voorwaarde op te nemen dat het karakter van de Intendance (ook wel modieus genoemd Parade of Herencluster) niet van karakter mag veranderen, en dat nieuwbouw zoals hotel, appartementen, theater e.d. niet op zijn plaats is. Dergelijke voorzieningen zijn eventueel mogelijke in de huidige bebouwingen van de Intendance.

2. Als secundaire voorwaarde voor eventuele toestemming brengen wij het volgende in:

Eén van onze argumenten die de Raad van State gehonoreerd heeft bij de vernietiging van het Bestemmingsplan Paleis Soestdijk is dat elke financiële onderbouwing, laat staan garantie, voor de restauratie ontbrak in de plannen van de Meijer Bergman Erfgoed Groep (MBEG).

DE PAREL VAN BAARN



Diezelfde situatie doet zich nu weer voor. MBEG verzoekt u toestemming te verlenen voor afstoting van een onderdeel van het 'historisch ensemble Paleis Soestdijk'. Waar de opbrengst bij verkoop naar toevloeit is in nevelen gehuld, met name ligt niet vast of het bedrag daadwerkelijk aan de restauratie besteed wordt.

Wij doen een dringend beroep op u om geen toestemming te verlenen voor het overdragen van enig onderdeel van het 'historisch ensemble Paleis Soestdijk', dus ook niet van de Intendance, tenzij u bedingt dat MBEG elke opbrengst op een door u (of andere overheidsinstantie, zoals bv de Rijksdienst voor Cultureel Erfgoed) beheerde 'escrow account' stort.

Deze 'escrow account' garandeert dat er geen geld wegvloeit naar andere bestemmingen dan de bekostiging van de door MBEG zelf voorgespiegelde restauratie van Paleis Soestdijk.

Gaarne zien wij op korte termijn uw bevestigende antwoorden op de primaire en secundaire voorwaarden tegemoet.

Hoogachtend,



Mr M.L.M. van Ravels
Voorzitter
Kroningslaan 5
3743 DG Baarn

CC Het College van B&W van de gemeente Baarn