



Utrecht, 18 juni 2012

Archimedeslaan 6

Tel. 030-2589111

Afdeling : MEC/ECK
Nummer : 80B4601F

Onderwerp: Schriftelijke vragen ex art. 47 RvO
aan het College van GS, gesteld door de heer
R. Dercksen van de Partij voor de Vrijheid
betreffende Kunst foyer (d.d. 12-06-2012)

Onderwerp: Schriftelijke vragen ex art. 47 RvO aan het College van GS, gesteld door de heer R. Dercksen
van de Partij voor de Vrijheid betreffende Kunst foyer (d.d. 12-06-2012)

Geacht college van Gedeputeerde Staten,

Vandaag hebben een aantal statenleden de kunst kunnen bewonderen die in de foyer was aangebracht. Deze kunst bleek zo aanstootgevend te zijn dat intussen de foyer tot verboden gebied is verklaard.

Uit antwoorden op eerder door de PVV-fractie gestelde vragen blijkt dat de kunst voor de foyer is gemaakt door Jan Rothuizen tegen een vergoeding van € 89.880,00. De PVV-fractie heeft hierover de volgende vragen.

1. Graag krijgen wij onder ogen wat de kunstenaar heeft geproduceerd. Wilt u daarvoor zorg dragen? Zo nee waarom niet?



Antwoord

Momenteel wordt de laatste hand gelegd aan de eerste fase van het kunstwerk. Dit is gereed op 20 juni bij de officiële opening. Zoals u in de toelichting onderaan kunt lezen wordt een deel van het kunstwerk afgerond op basis van input van medewerkers van de provincie. Pas aan het eind van het jaar kunt u het kunstwerk in volledigheid bewonderen.

2. Een speciale kunstcommissie heeft toezicht gehouden op de besteding van het budget van een kleine € 400.000,00. Hoe kan het dat er in opdracht c.q. onder toezicht van deze commissie kunst is geproduceerd die zo aanstootgevend is dat de foyer diende te worden afgesloten?

Antwoord

Zoals wij ook in ons mailbericht d.d. 12 juni 2012 aan u aangaven waren er in het kunstwerk in de foyer enkele woorden die mogelijkwijs gevoelig zouden kunnen liggen bij sommige mensen. Deze worden nu in overleg met de kunstenaar aangepast. De foyer is daarom, en omdat het werk nog in uitvoering is, afgesloten.

3. Heeft de commissie een honorarium gekregen? Zo ja bent u bereid dit honorarium dit terug te vorderen indien u het al heeft uitbetaald, danwel het niet uit te keren in verband met gebleken incompetentie? Zo nee, waarom niet?

Antwoord

De commissie heeft geen honorarium gekregen.

4. Bent u bereid het honorarium van de kunstenaar niet uit te betalen in verband met de wanprestatie, danwel bent u bereid een eventueel al uitgekeerd honorarium terug te vorderen? Zo nee, waarom niet?

Antwoord

Zoals gewoon is wordt ook deze kunstenaar betaald bij oplevering van het werk.

5. Wat gaat er met de “verboden” kunst gebeuren?

Antwoord

Fase I van het kunstwerk wordt afgemaakt en is vanaf de opening van het provinciehuis op 20 juni 2012 te bezichtigen.

6. De PVV-fractie heeft al een aantal keren de aandacht gevraagd voor de nieuwe kunst in het provinciehuis. Mede ook daar recentelijk voor € 300.000,00 kunst aan het Centraal Museum is weggegeven. Hoe kan het dan gebeuren dat GS geen enkele controle blijkt te hebben op de besteding van € 400.000,00 voor nieuwe kunst? De foyer is niet voor niets afgesloten.

Antwoord

Het proces rondom dit project is conform de afspraken verlopen waarbij voldoende controlemechanismen zijn ingebouwd. De foyer is zoals aangegeven afgesloten omdat er kleine aanpassingen worden gedaan en het kunstwerk nog niet voltooid is.

Toelichting kunstwerk foyer

Wij hechten er aan om een toelichting te geven op het proces en realisatie van het kunstwerk in de foyer om de zaak in de context te plaatsen. De kunstenaar heeft op een aantal thema's, zoals Utrecht gelooft en Utrecht in historisch perspectief, onderzoek gedaan. De kunstenaar heeft in dat kader aantekeningen gemaakt. Deze aantekeningen, die de commotie rondom dit kunstwerk hebben veroorzaakt, zijn onderdeel van en zijn ondersteunend aan de tekening over het betreffende thema. Deze tekeningen, die in de vorm van panelen worden aangebracht, vormen de kern van het integrale kunstwerk in de foyer en dienen dus in samenhang met de aantekeningen worden beschouwd. Naar aanleiding van de reacties op de aantekeningen



die reeds in de foyer waren opgehangen, is in overleg met de kunstenaar besloten een heel klein aantal aanpassingen door te voeren. Daarnaast zijn de nog te plaatsen tekeningen nogmaals bekeken. Zoals reeds bij opdrachtverlening is bepaald, wordt de uitvoering in twee fasen gerealiseerd. Fase 1 is voor 20 juni gereed. Fase 2 zal op basis van thema's die onder meer door provincie medewerkers kunnen worden aangedragen, in de periode juli tot en met november worden afgerond. Dit betekent dat op 20 juni 2012 nog niet op alle panelen een tekening te zien is.

Gedeputeerde Staten van Utrecht,

Voorzitter,

Secretaris,