

Aan Provinciale Staten
Statencommissie Bestuur, Europa en Middelen

DATUM	30-10-2018	REFERENTIE	C. van Doorn/M. Cloo
ONS NUMMER	81DE1567	DOORKIESNUMMER	2196/2428
NUMMER PS	2018BEM101	E-MAILADRES	Chantal.van.doorn@provincie-utrecht.nl
BIJLAGE	Verkenning DSP en Profiel Eeuwig Jong	PORTEFEUILLEHOUDER	Pennarts-Pouw

Onderwerp Statenbrief: Profiel Stedelijke Culturele regio Utrecht

Voorgestelde behandeling: ter informatie

Geachte dames en heren,

Inleiding

Aanleiding

Voor u ligt het profiel van de Stedelijke Culturele regio Utrecht. Dit profiel is opgesteld in samenwerking met de gemeenten Utrecht en Amersfoort, het culturele veld en de gemeenten in de regio Utrecht en besproken met de Statenleden. Het profiel is op 1 november aangeboden aan de minister van OCW.

Voorgeschiedenis

Stedelijke cultuurregio's kunnen volgens de Raad voor Cultuur een sleutelrol spelen in het cultuurbestel. Op basis van de verkenning "Cultuur voor stad, land en regio" van de Raad van februari 2018 heeft de minister van OCW de samenwerkende gemeenten en provincies in haar cultuurbrief "Cultuur in een open samenleving" van maart 2018 uitgenodigd om, samen met het veld, profielen op te stellen voor hun regio. Profielen, waarin zij een visie op kunst en cultuur presenteren in samenhang met de uitdagingen waar de regio voor staat en de bijdrage die de regio levert aan de landelijke cultuur. Het cultuurprofiel is een eerste stap voor invloed van de regio's op het cultuurbeleid van het Rijk met ingang van 2021 en de verdeling van rijkssubsidies. Voorafgaand daaraan kunnen de regio's enkele proeftuinen opzetten.

Essentie / samenvatting:

Met het formuleren van een cultureel profiel voor onze regio willen we ingaan op de uitnodiging van de minister van OCW om helder te maken wat Utrecht kenmerkt. We denken dat deze samenwerking meer samenhang en afstemming op gaat leveren in het culturele veld. Daarmee willen we vanuit cultuur een antwoord geven op de groei (bevolking en toeristen) van onze stedelijke regio.

Gemeente Utrecht, gemeente Amersfoort en provincie Utrecht hebben in het voorjaar van 2018 aan onderzoeksbureau DSP gevraagd een verkenning uit te voeren naar het culturele profiel van de Stedelijke Regio Utrecht. Op 1 oktober is de verkenning aan u gepresenteerd tijdens een informatieve bijeenkomst. De drie overheden sloten eerder twee Cultuurpacten met daarin (financiële) afspraken over de samenwerking. Het doel daarvan is de samenwerking op het gebied van kunst, cultuur en erfgoed te versterken, in het bijzonder op het gebied van stedelijke regiovorming. De verkenning van DSP vormt de basis van het concept Cultuurprofiel van de Stedelijke Regio Utrecht, dat voor 1 november 2018 bij het Rijk wordt ingediend.

Kansrijke thema's die uit de verkenning naar voren zijn gekomen:

- Een *inclusieve cultuursector*: culturele instellingen en makers werken samen met beide gemeenten en provincie aan het bereiken van een inclusieve culturele infrastructuur.
- *Cultuureducatie* (cultuur en onderwijs) : het versterken van cultuureducatie in het onderwijs door uitbreiding naar het voortgezet onderwijs in de SRU met een nadruk op het (V)MBO.
- *Verbinding tussen grootstedelijk gebied en cultuurlandschap (erfgoed en podium)*: cultureel erfgoed zit in het DNA van de Stedelijke Regio Utrecht, is inspiratiebron voor makers en accommodatie en kunst en cultuur.
- *Creativiteit als waarde voor de stad en omgeving*: de uitdaging en kans voor de Stedelijke Regio Utrecht is om culturele instellingen en makers in de komende jaren een plek te bieden en mee te laten groeien met beide steden.

Profiel Stedelijke Regio Utrecht (zie bijlage)

Hoofdconclusie van de verkenning is dat de centraal in Nederland gelegen Stedelijke Regio Utrecht beschikt over een hoogwaardige en diverse culturele infrastructuur in een rijke leefomgeving. De regio onderscheidt zich door een sterke bevolkingsgroei, met name in de stedelijke kernen Utrecht en Amersfoort. De bevolking heeft een brede culturele belangstelling, waarbij er met name in de steden ook veel belangstelling is voor minder toegankelijk aanbod. De regio heeft een hoogwaardig en divers cultureel aanbod en een ongekennde hoge dichtheid aan erfgoed en cultuurlandschap. De kern van de regio ligt op het grondgebied van de provincie Utrecht maar de grenzen reiken verder dan die van de provincie. Zo zijn er bijvoorbeeld intensieve relaties met Hilversum. De regio bestaat eigenlijk al en functioneert maar er zijn veel meer kansen voor verbetering. Naast de drie initiatiefnemende overheden is er ook belangstelling in verdere verdieping van de regionale samenwerking in omliggende gemeenten zoals Zeist, Soest, Stichtse Vecht, Utrechtse Heuvelrug, Wijk bij Duursteden, Baarn, Woerden, Houten en Nieuwegein.

Het profiel bestaat uit een beschrijving van de regio, de (onderscheidende kenmerken), 7 thema's waar we de samenwerking op willen intensiveren (groei, inclusiviteit, talentontwikkeling, cultuureducatie, erfgoed, samenwerking en behoud en ontwikkeling creatieve sector) en een voorstel voor een proeftuin waar we de komende jaren samen met het Rijk op in willen zetten: Ruimte voor creativiteit.

Meetbaar / beoogd beleidseffect

- Het profiel moet op korte termijn leiden tot de medefinanciering van een proeftuin voor onze regio.
- Op lange termijn proberen we met het culturele profiel Utrecht landelijk op de kaart te zetten en meer middelen voor ons beleid naar onze regio te halen.
- Het profiel is een start van een meer intensieve samenwerking en afstemming op beleid met de gemeenten Utrecht en Amersfoort. Dit kan ook van invloed zijn op het nieuwe cultuurbeleid en de doelen die we daarbij formuleren.

Wettelijke grondslag

De subsidieregeling Cultuur en erfgoed is onze wettelijke grondslag voor de toekenning van de proeftuin.

Financiële consequenties

Het Rijk stelt € 100.000 per jaar beschikbaar voor het uitvoeren van een proeftuin, op voorwaarde van matching. Indien het Rijk de middelen toekent, zullen we vanuit de drie overheden voor de jaren 2019 en 2020 zorgen voor de matching van dit bedrag. We zullen dit gelijk verdelen. Voor de proeftuin zullen we binnen de begroting van Erfgoed en cultuur twee keer een bedrag van € 35.000 beschikbaar stellen voor de jaren 2019 en 2020. Dus in totaal 70.000,-.

Vervolgprocedure/voortgang

Het profiel is een begin: wij zien de komende jaren een groeimodel voor ons, waarin de samenwerkingsverbanden in de regio verder worden uitgebouwd. Wij willen al doende de beschikbare infrastructuur en middelen beter benutten. Wij bouwen door op eerdere successen, zoals Het Stijljaar en de samenwerking op het gebied van cultuureducatie. We gaan de samenwerking verder uitbouwen op de 7 thema's uit het profiel en de proeftuin.

Concreet voorliggende vraag aan statencommissie / Provinciale Staten

Kennismaken van deze statenbrief en van het profiel Culturele Stedelijke regio Utrecht.

Gedeputeerde Staten van Utrecht,

De voorzitter,
De secretaris,