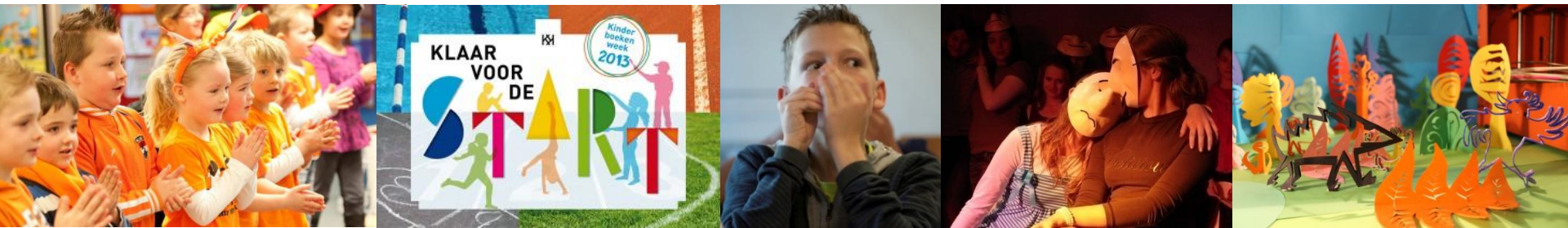


Statencommissie WMC provincie Utrecht

27 mei 2013



programma bijeenkomst

- Informeren stand van zaken na reorganisatie medio 2012
- Informeren programma's op hoofdlijnen nu en komende jaren
- Vragen en uitwisseling



het belang van cultuureducatie in het onderwijs



Montessorischool Pallas Athene, Amersfoort

belang cultuureducatie in het onderwijs

- Een fundament leggen voor de **culturele ontwikkeling** van kinderen, van kennismaking met kunst en cultuur tot het ontwikkelen van eigen talenten.
- Kunst en cultuur **toegankelijk** maken voor leerlingen die dit van huis uit niet meekrijgen.
- Invulling geven aan een vormende taak, die essentieel is om kinderen te leren functioneren in een complexe, pluriforme en snel veranderende maatschappij. (**Versterken creatief vermogen**)
- Bijdragen aan de ontwikkeling van **leergebied overstijgende vaardigheden** zoals analyseren, evalueren en creëren.

Uit 'Leren, creëren, inspireren!', Advies Raad voor Cultuur en Onderwijsraad (juni 2012)

kunsteducatie, broodnodig voor het kinderbrein



Mark Mieras, wetenschapsjournalist

advies Raad voor Cultuur en Onderwijsraad

- Geef scholen meer grip op de inhoud
- Bevorder de deskundigheid in de school
- Stel de culturele infrastructuur in dienst van de school

Uit 'Leren, creëren, inspireren!', Advies Raad voor Cultuur en Onderwijsraad (juni 2012)

'...Dat er veel initiatieven zijn die los van elkaar bestaan en waarbij sterk de nadruk ligt op een eerste kennismaking. Er wordt teveel gewerkt met incidentele projecten die vooral gericht zijn op vernieuwing. Er zijn te grote verschillen in werkwijze en aanpak ontstaan en er wordt niet genoeg van elkaars ervaringen geleerd. Het rijk zet daarom in op verankering, op meer verdieping, op inhoudelijke samenhang.'

het beleid



landelijk beleid

- **Prestatiebox:** € 10,90 per leerling tot 2015-2016 voor cultuureducatie
- **Matchingsregeling** *Cultuureducatie met Kwaliteit*
- Ontwikkeling **leerlijn voor cultuureducatie**
- **Onderwijsinspectie** maakt in 2015 rapportage cultuureducatie
- In kaart brengen van **voorzieningsniveau**.

19 juni 2013: beleidsbrief ministerie OCW

*“Welke creatieve vaardigheden worden van belang in de toekomst?
Wat draagt cultuureducatie daaraan bij?”*

provinciaal beleid

- 75% van de basisschoolleerlingen komt structureel in aanraking met cultuur
- Eind 2015 draagt minimaal 75% van de gemeenten bij
- Eind 2015 is cultuureducatie ingebed in onderwijsprogramma
- Eind 2015 is cultuureducatie meer ingebed in lokale infrastructuur en nemen lokale culturele instellingen en gemeenten een grotere eigen verantwoordelijkheid.

Uit: cultuurnota 'Cultuur van U' 2012-2015 (Juli 2012)

"Wij willen een goede kwaliteit van leven voor alle inwoners van onze provincie. Wij streven naar een duurzaam Utrecht en het behoud van de aantrekkingskracht van de regio. Wij versterken waar wij goed in zijn: een ontmoetingspunt van kennis en creativiteit, met een rijke cultuur in een aantrekkelijk landschap."

gemeentelijk beleid

Gemeenten staan voor stevige bezuinigingsopgave.

- Druk op autonome gemeentelijke middelen
- Minder geld voor taken als openbaar onderhoud, welzijn, sport en cultuur.
- Uitgaven kunst en cultuur 2009-2013: Grote verschillen per gemeente (Rotterdam -20%, Maastricht +10%, Utrecht -1%, Amersfoort -18%).

Bron: Berenschot

“Kunst Centraal en Landschap Erfgoed Utrecht hebben een goed netwerk bij onderwijs en (lokale) culturele instellingen, zijn een betrouwbare partner voor het onderwijs en bundelen kennis en expertise.”

gemeentelijk beleid

Kunst Centraal heeft contact met bijna alle gemeenten in de provincie Utrecht.

Stad Utrecht en Amersfoort behoren niet tot ons werkgebied. Er is wel uitwisseling met UCK en Scholen in de Kunst.

- Het beeld over omvang en tempo van bezuinigingen en gestelde prioriteiten wisselt sterk.
- Verkiezingen 2014

van beleid naar de praktijk



ontwikkelingen op scholen

- Focus op taal en rekenen
- Opbrengstgericht leren is speerpunt
- Passend onderwijs realiseren
- Sociaal-emotionele ontwikkeling stimuleren
- Druk op financiën

Bron: Interviews bestuurders /directies primair onderwijs



de vraag vanuit het onderwijs

- Expertise en inspiratie
- Toepasbaarheid in de praktijk
- Samenhang
- Partijen die werk uit handen nemen



waar staat Kunst Centraal?



beleid Kunst Centraal 2012-2013

- Focus op primair onderwijs: in gesprek met onderwijs over beste invulling van bestaande en nieuwe programma's
- Vergroten maatschappelijk en financieel draagvlak: in gesprek met ouders, buitenschoolse opvang en bedrijven.



hoofdlijnen beleid 2013 - 2016

Eigenaarschap primair onderwijs versterken

Kunst- en Cultuurbeleving meer regionaal / lokaal inbedden en organiseren

Adviesrol inzetten voor onderwijs, culturele partijen en gemeenten

Initiatiefnemer / partner zijn voor projecten die zichzelf financieren

hoofdlijnen beleid 2013 - 2016

Eigenaarschap primair onderwijs versterken

Kunst- en Cultuurbeleving meer regionaal / lokaal inbedden en organiseren

Adviesrol inzetten voor onderwijs, culturele partijen en gemeenten

Initiatiefnemer / partner zijn voor projecten die zichzelf financieren

Regeling 'Cultuureducatie met kwaliteit'

(matching van middelen rijk, provincie en gemeenten)

Doelstellingen:

- Doorgaande leerlijnen realiseren
- Vakinhoudelijke deskundigheid leerkrachten en educatief medewerkers vergroten
- Samenwerking scholen en culturele omgeving versterken
- Beoordelingsinstrumentarium ontwikkelen en toepassen

Werkwijze 'Verdiepingsprogramma'

- Betrokkenheid onderwijs bij ontwikkeling van het programma:
 - Interviews met acht bovenschools managers / directeuren
 - Klankbordgesprekken met directeuren / interne cultuurcoördinatoren
 - Regiobijeenkomsten met interne cultuurcoördinatoren
- Vaststelling individueel verdiepingsprogramma
 - Kwaliteit cultuureducatie versterken
 - Aansluiten bij bepaalde onderwijsontwikkelingen (win-win)
- Vaststelling gemeentelijke verdiepingsprogramma's

Eigenaarschap primair onderwijs versterken

Het individuele verdieppingsprogramma ziet er als volgt uit:



Cultuur in het hart
van het Onderwijs

31 scholen



Scholen in Talenten

28 scholen



School in de Wijk

7 scholen

Versterken creatief vermogen
66 scholen uit 20 gemeenten

Eigenaarschap primair onderwijs versterken

De gemeentelijke verdieppingsprogramma's

Bunschoten



Houten



Leusden



Nieuwegein



Soest



Veenendaal



Woerden



Zeist



160 scholen (uit 8 gemeenten)

Eigenaarschap primair onderwijs versterken

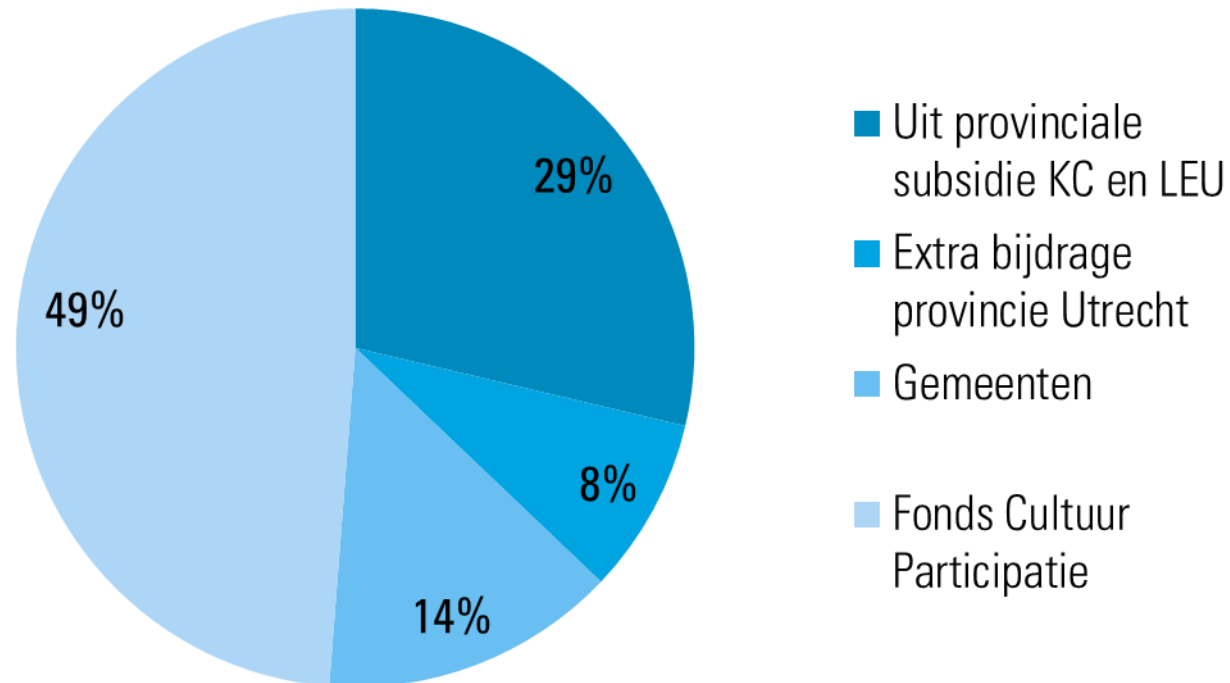
Rollen Kunst Centraal

- Aansluiten bij vraag onderwijs
- Aansluiten bij vraag lokale partijen / gemeenten
- Ontwerpen concept
- Projectregie



Eigenaarschap primair onderwijs versterken

Jaarlijkse budget 'Cultuureducatie met Kwaliteit': € 871.172



Eigenaarschap primair onderwijs versterken

Versterking maatschappelijk draagvlak:



Doel

- Ouders overtuigen van het belang van cultuureducatie (m.b.v. een wetenschapper als Mark Mieras).
- Ouders informeren over beleid en praktijk van de school.

Doelgroep:

- Alle 66 scholen die deelnemen

hoofdlijnen beleid 2013 - 2016

Eigenaarschap primair onderwijs versterken

Kunst- en Cultuurbeleving meer regionaal / lokaal inbedden en organiseren

Adviesrol inzetten voor onderwijs, culturele partijen en gemeenten

Initiatiefnemer / partner zijn voor projecten die zichzelf financieren

Kunst- en Cultuurbeleving meer regionaal / lokaal inbedden en organiseren



Kunstmenu

315 scholen in 20 gemeenten
(76% van totaal aantal scholen)
70 aanbieders



Cultuurprogramma

270 scholen in 15 gemeenten
(65% van totaal aantal scholen)
200 lokale / regionale partners

Kunst- en Cultuurbeleving meer regionaal / lokaal inbedden en organiseren



Kunstmenu

Classic Express - Prinses Christina
Concours



Cultuurprogramma

Carillonproject - Carillon

Kunst- en Cultuurbeleving meer regionaal / lokaal inbedden en organiseren



Kunstmenu
1-2'tjes - De Stilte



Cultuurprogramma
Het volk danst

Kunst- en Cultuurbeleving meer regionaal / lokaal inbedden en organiseren

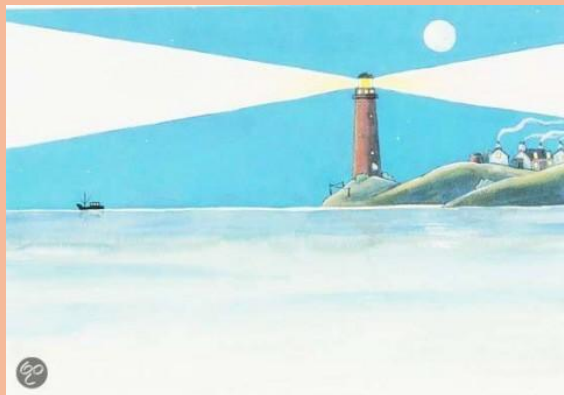


Kunstmenu
Buurman en Buurvrouw -
Theatergroep Koeterwaals



Cultuurprogramma
Achter de schermen

Kunst- en Cultuurbeleving meer regionaal / lokaal inbedden en organiseren



Kunstmenu
Schrijver in de klas –
Koos Meinderts



Cultuurprogramma
Historische verhalen

Kunst- en Cultuurbeleving meer regionaal / lokaal inbedden en organiseren



Kunstmenu
Op Weg - Hanneke Bloemen



Cultuurprogramma
Sporen in het land

Kunst- en Cultuurbeleving meer regionaal / lokaal inbedden en organiseren



Kunstmenu
Huis - Het Filiaal



Cultuurprogramma
Klei of zand bij de hand

Kunst- en Cultuurbeleving meer regionaal / lokaal inbedden en organiseren



Kunstmenu
Doodle3D - i.s.m. FAB LAB



Cultuurprogramma
Radio Lokaal

Kunst- en Cultuurbeleving meer regionaal / lokaal inbedden en organiseren

Rollen Kunst Centraal:

- Commitment onderwijs en gemeenten
- Samenstellen van samenhangend programma op lokaal niveau
- Ontwikkelen educatief materiaal
- Realiseren van programma's
- Evalueren en zichtbaar maken



LANDSCHAP ERFGOED UTRECHT

KUNST•centraal
kunst- en cultuureducatie provincie Utrecht

Kunst- en Cultuurbeleving meer regionaal / lokaal inbedden en organiseren

Versterken maatschappelijk draagvlak:



Doel:

- Wethouder en ambtenaar informeren en laten ervaren
- Aandacht in de lokale pers

Doelgroep:

Alle gemeenten waar Kunstmenu en/of Cultuurprogramma plaats vindt.

Kunst- en Cultuurbeleving meer regionaal / lokaal inbedden en organiseren

Versterken maatschappelijk draagvlak:



Doel:

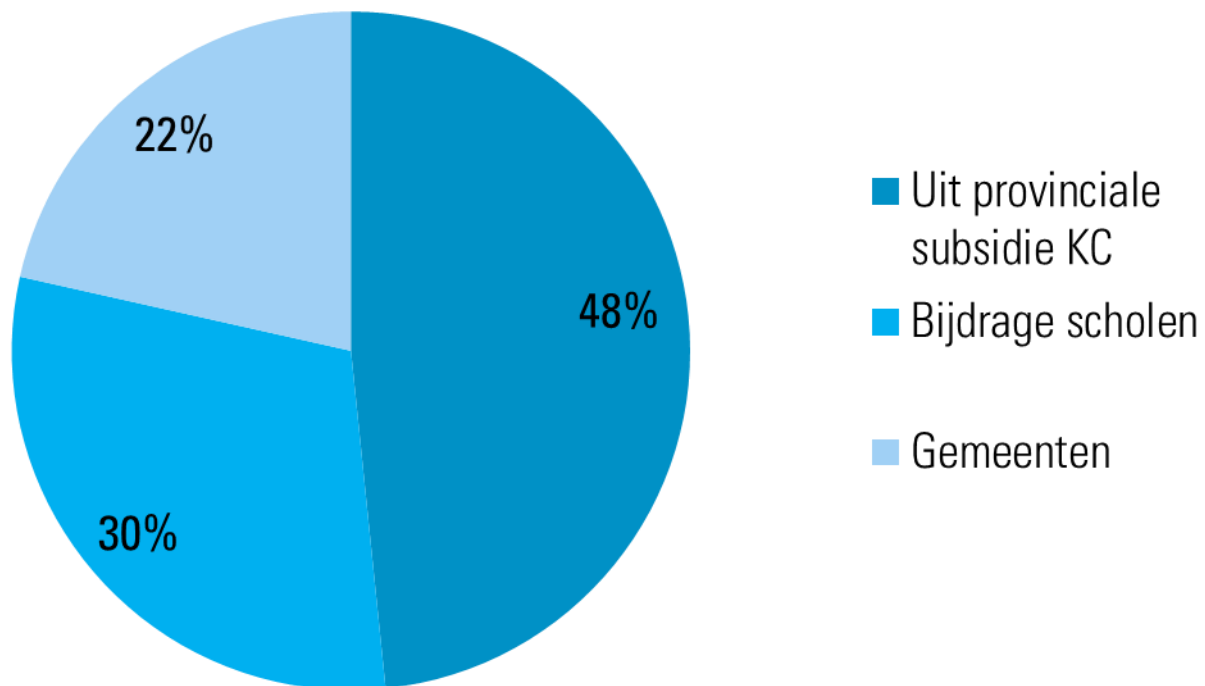
- Bedrijven investeren in de creativiteit van de regio

Doelgroep:

- Lokale bedrijven

Kunst- en Cultuurbeleving meer regionaal / lokaal inbedden en organiseren

Budget Kunstmenu en Cultuurprogramma: € 1.503.000



Kunst- en Cultuurbeleving meer regionaal / lokaal inbedden en organiseren

Trends

- Gemeenten dragen bij aan Kunst- en Cultuurmenu ondanks bezuinigingen. Dat doen ze omdat:
 - ze de kennismaking voor alle kinderen met kunst, cultuur en erfgoed van belang vinden.
 - ze de lokale infrastructuur willen verrijken en versterken.
 - ze de middelen van provincie en rijk optimaal willen gebruiken.
 - ze efficiency en kwaliteit zien in provinciale programma's.
- De scholen vangen de bezuinigingen van de gemeenten nu nog op, maar de rek is eruit. (Gemeenten -9,5%, scholen +12%)
- Er is een eind gekomen aan de groei. Het aantal scholen dat deelneemt aan Kunstmenu en Cultuurprogramma neemt iets af.



hoofdlijnen beleid 2013 - 2016

Eigenaarschap primair onderwijs versterken

Kunst- en Cultuurbeleving meer regionaal / lokaal inbedden en organiseren

Adviesrol inzetten voor onderwijs, culturele partijen en gemeenten

Initiatiefnemer / partner zijn voor projecten die zichzelf financieren

Adviesrol inzetten voor onderwijs, culturele partijen en gemeenten



Rolverdeling:

- Kunst Centraal vraagt door en verwijst. Partners en ZZP'ers nemen de opdracht aan.

Adviesrol inzetten voor onderwijs, culturele partijen en gemeenten



- 19 van 22 scholen nemen deel
- Gemeentelijke bijdrage voor Kunst- en Cultuurmenu en verdiepingsprogramma
- Groot aantal lokale partijen

Rolverdeling:

- Kunst Centraal: hoofdlijnen en inhoudelijke kaders alsmede organisatie Kunst- en Cultuurmenu.
- Idea: samenwerkingspartner, aanbieder van activiteiten voor Kunst- en Cultuurmenu en lokale penvoerder verdiepingsprogramma.

Adviesrol inzetten voor onderwijs, culturele partijen en gemeenten



- 12 scholen nemen deel
- Gemeentelijke bijdrage voor Kunst- en Cultuurmenu en verdiepingsprogramma
- Lokaal cultuurplatform en cultuurmakelaar
- Aantal lokale partijen

Rolverdeling:

- Kunst Centraal: hoofdlijnen en inhoudelijke kaders alsmede organisatie Kunst- en Cultuurmenu en verdiepingsprogramma.
- De cultuurmakelaar is samenwerkingspartner en het lokale aanspreekpunt.

hoofdlijnen beleid 2013 - 2016

Eigenaarschap primair onderwijs versterken

Kunst- en Cultuurbeleving meer regionaal / lokaal inbedden en organiseren

Adviesrol inzetten voor onderwijs, culturele partijen en gemeenten

Initiatiefnemer / partner zijn voor projecten die zichzelf financieren

Initiatiefnemer / partner zijn voor projecten die zichzelf financieren

Concrete projecten:

- Kinderboekenfeest in samenwerking met Kunstgebouw Zuid Holland. We onderzoeken met onze partner en CPNB en de Stichting Lezen een nieuwe formule.
- Educatief programma Vrede van Utrecht
- Een aantal innovatieprojecten binnen Kunstmenu en Cultuurprogramma

Onderzoeksprojecten:

- Het opzetten van partnerschappen met bedrijven
- Buitenschoolse Opvang

Initiatiefnemer / partner zijn voor projecten die zichzelf financieren



Kinderboekenfeest

- 125 scholen in ons werkgebied

Doel:

- Leerkrachten ervaren hoe zij creatief invulling kunnen geven aan thema kinderboekenweek.
- Scholen krijgen een lespakket met boeken en bijbehorende lessuggesties.

Doelgroep:

- Alle scholen provincie Utrecht incl. stad Utrecht

Initiatiefnemer / partner zijn voor projecten die zichzelf financieren



Vrede van Utrecht

Met UCK, SidK en LEU ontwikkelen educatief aanbod rondom het thema van de Vrede van Utrecht.

Doel:

- Ontwikkelen projecten rondom thema (bijv. Vredesmusical)
- Aansluiten op lokale programma's zoals Festival aan de Basis De Bilt.
- Programmeren voorstellingen Kunstmenu aansluitend op thema

Doelgroep:

- Alle scholen provincie Utrecht incl. stad Utrecht en Amersfoort

Initiatiefnemer / partner zijn voor projecten die zichzelf financieren

Versterken maatschappelijk draagvlak:



Het mysterie van de Zwarte Mantel

Doel:

- Financiering boek Martine Letterie over Vrede van Utrecht
- Basis voor literair project binnen Kunstmenu
- Aanvullend: stadsspeurtocht

Doelgroep:

- Alle scholen provincie Utrecht incl. stad Utrecht en Amersfoort



profilering Kunst Centraal



Profiel Kunst Centraal

- We zijn expert op gebied van cultuureducatie en dragen bij aan het versterken van het creatief vermogen in het onderwijs. We kennen de werelden van het onderwijs, de kunst en cultuursector en de regio.
- We verbinden en versterken. We stimuleren de vraag en versterken het aanbod. Ons motto is: lokaal doen wat lokaal kan.
- We realiseren met vele anderen op effectieve en efficiënte wijze kwaliteitsprogramma's.



Wat helpt ons...

- Meer samenhang en afstemming beleid overheden, ook gelet op mogelijke verschuiving in grootte provincies en gemeenten.
 - Voortzetting matchingsconstructie(s) na 2016
 - Ook binnen politieke partijen punt van aandacht.
- Commitment op doelen: overheden als partner in versterken maatschappelijk en financieel draagvlak



website en twitter

Meer informatie: www.kunstcentraal.nl

Volg ons op: www.twitter.com/KunstCentraal/

