

Aan Provinciale Staten
Statencommissie Wonen, Maatschappij en Cultuur

DATUM	11 maart 2014	REFERENTIE	Benedikte Lampe/ Jan Pool
ONS NUMMER	80F5797F	DOORKIESNUMMER	2324
NUMMER PS	2014WMC27	E-MAILADRES	Benedikte.Lampe@provincie-utrecht.nl
BIJLAGE	Concept cultuurpact Amersfoort		

Onderwerp Statenbrief: Cultuurpacten

Voorgestelde behandeling: ter informatie

Geachte dames en heren,

Inleiding

Op 14 maart zal mevrouw Pennarts, lid van ons college, met de gemeente Amersfoort een Cultuurpact afsluiten.

Aanleiding

Cultuur heeft invloed op een aantrekkelijk vestigingsklimaat en draagt bij aan verbondenheid (mensen onderling en mensen en omgeving). Cultuur heeft een positieve invloed op de samenleving. Het draagt bij aan identiteit, inspiratie, innovatie en kennis en informatie. Gemeenten en provincie blijven samenwerken aan verdere ontwikkeling van Utrecht als attractieve, Europese, stedelijke en landelijke regio. In het coalitieakkoord en de cultuurnota 'Cultuur van U' is dit ook beschreven.

Wij zijn van mening dat het nu van belang is om in het kader van cultuur steviger in te zetten op de samenwerking met alle gemeenten in de provincie Utrecht. Hierbij worden de bereikte resultaten bestendigd en wordt er doorgebouwd en ingezet op nieuwe samenwerkingen binnen de kaders van de cultuurnota Cultuur van U. De bestuurswisseling bij gemeenten vormt hierbij een goed moment en ook kunnen we dan voortbouwen op de goede resultaten door de samenwerking rond de Vrede van Utrecht en de voordracht voor de Culturele Hoofdstad.

Wij hebben bovendien geconstateerd dat bij gemeenten cultuur als beleidsveld steeds meer onder druk komt te staan. Door de recessie en de decentralisaties in het sociale domein dreigt cultuur van de gemeentelijke agenda te verdwijnen en verliezen wij een sterke partner op dit terrein.

Ook onze middelen zijn de afgelopen jaren geslonken. Het blijft echter onze ambitie om de doelen uit de cultuurnota Cultuur van U te realiseren en creatief kapitaal in de provincie te behouden, te versterken en toe te (laten) passen. We zijn van mening dat we ons instrumentarium en werkwijze daarvoor moeten uitbreiden om tot een effectievere en efficiëntere inzet te komen.

Voorgeschiedenis

Samenwerking vanuit de Cultuurnota waaronder Viering Vrede van Utrecht 2013 en de voordracht voor Culturele Hoofdstad. Vaststelling van de cultuurnota 2011-2015.

Essentie / samenvatting:

Vanuit de cultuurnota 'Cultuur van U' (2012-2015) wil de provincie Utrecht steviger inzetten op de samenwerking met gemeenten. Het voorstel is om met alle gemeenten in de provincie een cultuurpact te sluiten.

Het sluiten van een cultuurpact met alle gemeenten en het aangaan van een intensievere samenwerking met gemeenten is een instrument om onze doelen effectiever en efficiënter te halen.

Om een eerste, stevige impuls aan deze cultuurpacten te geven wordt met de gemeente Amersfoort een pact gesloten. De verwachting is dat in het vervolg van 2014 de andere gemeenten zullen volgen.

Met cultuurpacten kunnen de bestaande budgetten gerichter worden ingezet en gematcht met lokale (cultuur)budgetten en ontstaat er eenduidige sturing. Met alle gemeenten wordt, als startschot, een cultuurpact afgesloten waarin de samenwerking wordt bekrachtigd. Per gemeente wordt geïnventariseerd waar provinciale projecten, activiteiten en ambities overlappen met die van de gemeente. Daar waar er sprake is van zo een overlap wordt afgesproken hoe de krachten te bundelen. Dat kan bijvoorbeeld door middelen te matchen, gezamenlijk opdrachtgever te zijn, dezelfde uitvoerende organisatie te selecteren, gezamenlijk aan te besteden of één projectorganisatie op te zetten. In de pacten wordt de samenwerking gestructureerd in vier lijnen: Identiteit, Inspiratie, Innovatie en Informatie. Voor het culturele veld zal door deze samenwerking op belangrijke projecten de aansturing eenduidiger worden.

Resultaat van dit traject is, naast de pacten, een gezamenlijke culturele agenda met een set activiteiten en projecten die gezamenlijk met gemeenten worden opgepakt en daardoor krachtiger, zichtbaarder en effectiever zullen zijn.

Om deze intensievere samenwerking met gemeenten te kunnen coördineren komt er per gemeente een provinciale accounthouder. De accounthouder functioneert als makelaar, eerste aanspreekpunt en verbinder over de volle breedte van de sectoren cultuur en erfgoed.

Naast deze nieuwe samenwerking met gemeenten halen wij de komende tijd ook de banden aan met het culturele veld door, onder meer, regionale tafels te organiseren. Door deze versterkte dialoog blijven wij op de hoogte van nieuwe ontwikkelingen en verzamelen wij input voor volgende Cultuurnotaperiode.

Bijgevoegd vindt u als voorbeeld het pact met Amersfoort. De verwachting is dat in het vervolg van 2014 de andere gemeenten deze stap zullen volgen.

Meetbaar / beoogd beleidseffect

Behoud van cultuur als gunstige voorwaarde voor economische groei.

Behoud van cultuur als belangrijke voorwaarde voor het behouden en versterken van het creatieve vermogen in de provincie.

Effectieve en efficiënte inzet van overheidsgeld.

Eenduidige sturing op gezamenlijke onderwerpen; minder bestuurlijke drukte.

Financiële consequenties

Geen. Het gaat vooral om een nieuwe werkwijze waarbij bestaande middelen ingezet worden.

Vervolprocedure/voortgang

Voorjaar 2015 ontvangt u een voortgangsrapportage over de pacten.

Concreet voorliggende vraag aan Statencommissie / Provinciale Staten

Kennis te nemen van deze nieuwe aanpak op het brede cultuurterrein.

Gedeputeerde Staten van Utrecht,

De voorzitter,

De secretaris,