

Aan Provinciale Staten  
Statencommissie WMC

|            |                   |                |   |
|------------|-------------------|----------------|---|
| DATUM      | 17 december 2013  | REFERENTIE     | C. Peters Sengers   |
| ONS NUMMER | 80F0A708          | DOORKIESNUMMER | 06-21124650   |
| NUMMER PS  | 2014WMC10         | E-MAILADRES    | catherine.peters.sengersprovincie-<br>utrecht.nl@provincie-utrecht.nl |
| BIJLAGE    | Bestuurlijk kader |                |   |

**Onderwerp Statenvrief: Bestuurlijk kader Cultuur en Onderwijs**

**Voorgestelde behandeling: ter informatie**

Geachte dames en heren,

**Inleiding**

Op maandag 16 december jl. vond in Den Haag de ondertekening plaats van het Bestuurlijk kader Cultuur en Onderwijs. Het kader is ondertekend door minister Bussemaker van Cultuur, staatssecretaris Dekker van Onderwijs en de PO-raad. Ook wethouders van de G9 en G35 en gedeputeerden van tien provincies hebben hun handtekening gezet.

*Aanleiding*

Wij onderschrijven het belang van cultuur- en erfgoededucatie in het onderwijs: om het creatieve vermogen van de provincie en kennis van het culturele erfgoed op peil te houden en te versterken is het belangrijk dat kinderen in het primair onderwijs kennismaken met kwalitatief hoogwaardige cultuureducatie.

Onderdeel van het cultuureducatiebeleid is om aansluiting te vinden bij andere spelers in het veld; dat past ook goed bij de rol die de provincie steeds meer aanneemt. De intentie van het Bestuurlijk kader en het doel om deze intentie in samenwerking met andere partijen te bewerkstellingen sluit uitstekend aan bij de ambities van de provincie.

*Voorgeschiedenis*

Wethouder cultuur van Amsterdam Caroline Gehrels is de oorspronkelijke initiatiefnemer van het kader samen met de minister Bussemaker van OCW. Al gauw sloten de PO-raad, andere steden en ook provincies zich aan.

*Essentie / samenvatting:*

Met ondertekening van het kader spreken de partijen de intentie uit dat zij 'het belang dat [zij] hechten aan goed cultuuronderwijs tot uiting laten komen in een duurzame inhoudelijke en financiële inzet.' Uiteraard ieder vanuit zijn eigen rol en verantwoordelijkheid.

Het vernieuwende aan dit convenant is dat voor het eerst ook het primair onderwijs (via de PO-raad) het belang van goed cultuuronderwijs onderstreept. Ook zetten de partijen voor het eerst in op een duurzame inzet.

Hoewel de afspraken voor tien jaar worden gemaakt, zitten er geen financiële consequenties vast aan dit kader. Het gaat erom de intentie tot uiting te laten komen van het belang dat de partijen hechten aan goed cultuuronderwijs. De budgetten voor cultuureducatie zijn reeds vastgelegd in de provinciale begroting. Ook zijn de afspraken niet in rechte afdwingbaar. Het kader is opgesteld door het ministerie in samenspraak met de deelnemende partijen. Vanwege de vele partijen is de tekst van het kader vrij breed is opgesteld.

*Meetbaar / beoogd beleidseffect*

Een Bestuurlijk kader waarin de deelnemende partijen elk vanuit hun eigen rol en verantwoordelijkheid de intentie uitspreken om cultuur meer in het onderwijs te verankeren.

**Financiële consequenties**

geen

**Vervolgprocedure/voortgang**

OCW en de gemeenten en provincies die het Bestuurlijk kader ondertekend hebben houden elkaar op de hoogte van grote wijzigingen in het beleid. Daarnaast houden zij minimaal één keer per jaar een overleg gericht op kennisdeling en uitwisseling.

**Concreet voorliggende vraag aan statencommissie / Provinciale Staten**

Kennis te nemen van deze brief.

Gedeputeerde Staten van Utrecht,

De voorzitter,  
De secretaris,