

STAND VAN ZAKEN WATERLINIEMUSEUM

DATUM 12-12-2022
VAN Rob van Muilekom
AAN Statencommissie Bestuur, Economie en Middelen
TELEFOONNUMMER +31618300469
TEAM Hollandse Waterlinies

Op 18 oktober is er in de commissie gesproken over de ontwikkelingen bij het Waterliniemuseum. Aanleiding was het artikel van RTV Utrecht 'Het Waterliniemuseum: de wankel toekomst van een pronkstuk' op 9 oktober en de statenvragen van commissielid Kamp van D66 n.a.v. dit artikel. Daarop heb ik u toegezegd om u in Q1 2023 nadere informatie te verstrekken over de ontwikkelingen bij het Waterliniemuseum.

Ontwikkelingen bij het waterliniemuseum

Sinds 2015 is exploitatiemaatschappij Fort Vechten verantwoordelijk voor de exploitatie van het Waterliniemuseum gebouw, het fort en het terrein. De laatste jaren waren twijfels gerezen over de kwaliteit van de geleverde prestaties van de exploitant. De zorgen over de ontwikkelingen werden versterkt door de gevolgen van de corona maatregelen die ook bij dit museum een flinke impact hadden. De deuren moesten noodgedwongen sluiten voor bezoekers en dit trok een extra zware wissel op de toekomst. Deze situatie was in het genoemde artikel belicht. Uiteraard had de geschetste situatie al voor de corona pandemie de nadrukkelijke aandacht van de provincie en is de inzet en aandacht op dit dossier sterk vergroot. Inmiddels zijn er meerdere constructieve gesprekken gevoerd met de exploitant en daarbij wordt bovendien nauw samengewerkt met Staatsbosbeheer, de eigenaar van Fort Vechten.

De komende periode gaan de betrokkenen hiermee verder, vanuit een gedeelde ambitie: het Waterliniemuseum verder ontwikkelen als icoon van en inspiratiebron voor het werelderfgoed Hollandse Waterlinies. Hier geven we invulling aan door het:

- Aanpassen van de statuten en werkwijze van de Stichting aan de nieuwe governance code cultuur;
- Werven van nieuwe bestuursleden voor de Stichting;
- Aanscherpen nieuwe beleidsplan en begroting;
- Aanbrengen van benodigde aanpassingen in juridische verbintenissen tussen provincie, exploitant en SBB;
- Afronden van de laatste verbeteringen aan de maquette en beheerprotocollen;
- Hervatten van kwaliteitsgesprekken over het beheer van het gehele fort.