

Vragen en opwaarderingen m.b.t. SB Subsidieregeling 'Culturele festivals 2025-2028'

Fractie	#	Vraag/input	Antwoord/reactie
<b>GroenLinks</b>	1	Wat betekent deze subsidieregeling concreet voor een eerlijke beloning voor artiesten en kunstenaars?	In de festivalregeling is het toepassen en implementeren van onder andere de Fair Practice Code, waar fairpay een onderdeel van is, een criterium. Dit criterium weegt zwaarder dan in de regeling voor de periode 2021-2024. Hiermee leggen we de festivals een nadrukkelijke inspanningsverplichting op om artiesten en kunstenaars die zij op laten treden een eerlijke beloning te geven. Aandachtspunt hierbij is onder andere dat festivals controleren dat eerlijke beloning ook door bijvoorbeeld impresariaten wordt doorgezet naar individuele artiesten van een gezelschap.
	2	Een voorbeeld: Is het met een stappenplan naar fair pay, waarin pas in 2028 (of later?) het doel behaald wordt nog steeds mogelijk om subsidie te krijgen?	Zoals bij het antwoord onder 1 is aan gegeven betreft het een inspanningsverplichting dus het is mogelijk om een subsidie te ontvangen. Wel moeten de festivals in hun meerjarenplan aangeven in hoeverre en wanneer de doelen kunnen worden behaald. Daar wordt op gemonitord en we bieden hierbij ondersteuning in de vorm van kennis. In zijn algemeenheid, maar met name voor kleinere regionale festivals is het erg moeilijk om de fair pay doelen (volledig), bij het huidige subsidieniveau te behalen binnen vier jaar. De reden is dat deze festivals een beperkte organisatorische en financiële slagkracht hebben. Veel van deze festivals werken met vrijwilligers, hebben een beperkt marketingbudget en vaak weinig tot geen mogelijkheden om het publieksbereik te vergroten vanwege de maximale capaciteit van de locatie. Een kleinere omvang van het programma, om daarmee bijvoorbeeld hogere gages te kunnen uitbetalen, heeft directe gevolgen voor de publieksinkomsten en beleving en uitstraling van het betreffende festival. In de beoordeling wordt de ontwikkelingsfase en context van het betreffende festival meegenomen.
	3	Wanneer je op andere punten hoog scoort, is het dan alsnog mogelijk subsidie te ontvangen, zonder dat je aantoonbaar maakt dat makers, artiesten en kunstenaars een eerlijke beloning krijgen?	Een visie op het toepassen van de codes is een op zichzelf staand criterium en weegt nadrukkelijk mee in het totaal en kan doorslaggevend zijn bij het al dan niet toekennen van een subsidies. De concrete vertaling van de toepassing van de code Fair Practice is echter ook een belangrijke factor bij de beoordeling van het criterium zakelijke kwaliteit. Indien de zakelijke kwaliteit als onvoldoende wordt beoordeeld kan dit op zichzelf al leiden tot een negatief advies.
<b>BBB</b>	4	Graag ontvangen wij het verslag van de participatie bijeenkomst en eventuele	Dit zal worden nagezonden.

		reacties van belanghebbenden op de subsidie regeling.	
--	--	---	--