

Beste lezer,

Met deze nieuwsbrief informeren we je graag over de ontwikkelingen die spelen binnen de provincie Utrecht op het gebied van cultuur en erfgoed. We streven er naar één keer in de twee maanden een nieuwsbrief te sturen.

Heb jij onderwerpen die interessant zijn om te delen via deze nieuwsbrieven? Neem dan contact met ons [via deze antwoordmail: onderwerp nieuwsbrief](#).

Alle [nieuwsbrieven](#) zullen worden geplaatst in de gezamenlijke Teams-omgeving.

Met vriendelijke groet,

Team CSRU

NIEUWSBRIEF

CULTURELE STEDELIJKE REGIO UTRECHT

MAART 2022



In deze nieuwsbrief vind je informatie over:

LANDELIJKE ONTWIKKELINGEN

[LEES MEER](#)

LOBBY VOOR CULTUUR BIJ DE GEMEENTERAADSVERKIEZINGEN

[LEES MEER](#)

UPDATE PROVINCIAAL STEUNPAKKET

[LEES MEER](#)

RUIMTE VOOR MAKERS

[LEES MEER](#)

HET PACT VAN RUIGENHOEK GEACTUALISEERD

[LEES MEER](#)

CULTUURHISTORISCHE WAARDENKAART

[LEES MEER](#)

HULP GEVRAAGD BIJ ACTUALISERING LEIDRAAD HISTORISCHE
BUITENPLAATSEN

[LEES MEER](#)

AGENDA

NIEUWS

LANDELIJKE ONTWIKKELINGEN

Op 10 maart 2022 vond er een debat plaats in de Tweede Kamer over het steunpakket voor de culturele en creatieve sector. Het debat was ook meteen een eerste kennismaking van Minister Adriaansens en staatssecretaris Uslu met de Commissie OCW. Dit debat keek vooral terug op de afgelopen tijd, er wordt een nieuw debat gepland als het herstelplan voor de cultuursector bekend is. De staatssecretaris gaf aan dat het herstelplan onderdeel uitmaakt van de Voorjaarsnota en dat deze voor 1 juni naar de Kamer wordt gestuurd. Eerder heeft de [Taskforce culturele en creatieve sector](#) ter voorbereiding op het debat [een brief](#) aan de Kamer gestuurd. In de brief staat dat dat de coronacrisis nog niet voorbij is en dat verlenging van noodsteun nog steeds noodzakelijk is. De sector heeft tijd nodig om te kunnen herstellen.

De VNG heeft deel 2 van de gids '[Corona, cultuur en gemeenten](#)' uitgebracht om gemeenten te helpen bij de herstel en transitie van de cultuursector. Ook was er [een webinar](#) over dit onderwerp op 15 februari 2022. Op 10 maart jongstleden heeft de Raad voor Cultuur het advies "De Culturele basis op orde ([De culturele basis op orde | Advies | Raad voor Cultuur](#))" uitgebracht. Dit advies is gericht aan gemeenten, ten behoeve van de gemeenteraadsverkiezingen en de formaties.

[HOME](#)

LOBBY VOOR CULTUUR BIJ DE GEMEENTERAADSVERKIEZINGEN

Op 14, 15 en 16 maart hebben de gemeenteraadsverkiezingen plaatsgevonden. Om cultuur steviger op de kaart te krijgen in de coalitieakkoorden zijn verschillende documenten geschreven die je hierbij en ter inspiratie kunnen helpen. We hebben ze voor je op een rij gezet:

- De LKCA heeft twee [white papers](#) geschreven. Een over het belang van kunst en cultuur als onmisbare bouwstenen voor een stevige sociale basis. En een over het belang van gezonde amateurkunstgroepen in een samenleving. Deze laatste is nauw verbonden aan het rapport "[Revitalisering van de amateurkunst](#)".
- Het [Erfgoedpamflet](#) doet zes oproepen waar de kansen voor erfgoed liggen en hoe je die kan verzilveren.
- [In de handreiking](#) van Kunsten'92 en de Federatie Creatieve Industrie lees je per beleidsdomein wat de culturele en creatieve sector bijdraagt aan deze opgave en krijg je goede voorbeelden van collega gemeenten.



[HOME](#)

UPDATE PROVINCIAAL COVID-19 STEUNPAKKET

Aansluitend bij de plannen van het rijk, ligt er een voorstel voor uitbreiding van het provinciale Steunpakket. Ondanks de versoepelingen hebben de effecten van de coronacrisis nog steeds grote gevolgen voor de sector en de na-ijleffecten zullen nog lang voortduren. Met de uitbreiding hoopt de provincie enig toekomstperspectief te kunnen bieden en te investeren in herstel. Bijvoorbeeld door het ondersteunen van talentvolle makers in het maken van nieuw werk en het stimuleren van instellingen om het werk van deze jonge makers te programmeren. Maar ook bijvoorbeeld het blijven stimuleren in innovatie en het herstel van het publieksvertrouwen. Het verzoek aan Provinciale Staten is om 2 miljoen extra te investeren voor 2022 en 2023. Op 23 maart 2022 neemt Provinciale Staten hierover een besluit.

Gedeputeerde Rob van Muilekom:

“Met dit extra geld willen we ervoor zorgen dat er bijvoorbeeld weer nieuwe voorstellingen gemaakt worden, festivals georganiseerd en (jonge) makers en zelfstandigen ook weer aan het werk kunnen. Ook moeten we nadenken hoe mensen hun weg weer vinden naar de musea en theaters.”



Bij een positief besluit zal in april 2022 de 4e ronde van het steunpakket open gaan. Het is momenteel voor regionale podia en theaters nog mogelijk voor de [Programmeringsregeling](#) aan te vragen.

HOME

RUIMTE VOOR MAKERS

Eerste Broedplaatsen convenant

Om meer betaalbare werkplekken voor kunstenaars en creatieve mogelijk te maken namen 14 verschillende broedplaatsorganisaties het initiatief om met de gemeente Utrecht een [broedplaatsen convenant](#) op te stellen. Samen hebben zij 135.000 m2 aan ruimte voor zo'n 10.000 huurders. Het doel van dit convenant is om 80.000 extra vierkante meters voor cultuur en creativiteit te realiseren in 2040.



Symposium Erfgoed en ruimte voor cultuur en makers



Op 23 februari 2022 zijn tijdens het symposium 'Erfgoed en ruimte voor cultuur en makers' de opbrengsten gedeeld van de Proeftuin 'Een integrale aanpak voor erfgoed en ruimte voor cultuur'. In de Proeftuin is op verschillende locaties in de provincie onderzocht wat erbij komt kijken om gebouwd erfgoed en beeldbepalende gebouwen te ontwikkelen tot broedplaatsen en ruimte voor kunst en creativiteit. Ook is de toolkit [Bouwen aan broedplaatsen](#) gelanceerd met handvatten en praktische tips.

Kon je niet bij het symposium zijn? Luister dan [hier](#) terug.

HOME

HET PACT VAN RUIGENHOEK GEACTUALISEERD

Op 18 februari 2022 is het Pact van Ruigenhoek geactualiseerd. Het Pact van Ruigenhoek bestaat sinds 2017 en is een samenwerkingsplatform waarin gewerkt wordt aan onder andere de bescherming, ontwikkeling en het vergroten van de bekendheid van de Hollandse Waterlinies die sinds 2021 op de UNESCO Werelderfgoedlijst staat. Ook wordt verbinding gezocht met maatschappelijke en ruimtelijke opgaven. Het pact is ondertekend door 8 gemeenten, Staatsbosbeheer, Natuurmonumenten, waterschappen en de provincie Utrecht. Bekijk hier het [geactualiseerde pact](#) en de afspraken die daarin staan.



HOME

CULTUURHISTORISCHE WAARDENKAART



Wijk bij Duurstede heeft [een cultuurhistorische waardenkaart](#) gemaakt van het gebouwde erfgoed en het cultuurlandschap in de gemeente. Op de kaart staan onder andere middeleeuwse gebouwen, grienden en percelen hakhout, boomgaarden en onderdelen van de Limes en de Hollandse Waterlinies. Deze kaart kan door initiatiefnemers gebruikt worden om bij de ontwikkeling van ruimtelijke plannen rekening te houden met cultuurhistorie.

Gemeenten zijn belangrijk als het gaat om de bescherming van cultureel erfgoed bij het maken van ruimtelijke plannen. Ook de Omgevingswet vraagt nog meer dan eerst om gemeentelijke erfgoedtaken te integreren met andere omgevingstaken. Een cultuurhistorische waardenkaart kan hierbij helpen.

Wil Kosterman, wethouder cultuur: *“Het wonen in een oud pand vind ik nog elke dag bijzonder. Je wordt voortdurend geconfronteerd met sporen uit het verleden. Het pand vertelt zijn eigen verhaal. Wie heeft het gebouwd, wat vond men mooi. De lagen verf kleuren het tijdsbeeld in, de balken en stenen ademen geschiedenis. Die verhalen mogen niet verloren gaan. Want elke generatie staat op de schouders van zijn voorgangers.”*

Waardenkaarten van andere gemeenten zijn te vinden in de [webviewer van de provincie](#).

HOME

HULP GEVRAAGD BIJ ACTUALISERING LEIDRAAD HISTORISCHE BUITENPLAATSEN

In de provincie Utrecht zijn er [300 historische buitenplaatsen](#). Deze zijn van grote waarde voor de provincie. Helaas staan deze buitenplaatsen onder enorme druk en kost het eigenaren bijvoorbeeld steeds meer moeite om de exploitatie sluitend te krijgen.

Om een bijdrage te leveren aan de instandhouding van deze buitenplaatsen heeft de provincie in 2014 besloten om kleinschalige ruimtelijke ontwikkelingen mogelijk te maken die kunnen bijdragen aan een gezonde exploitatie. Om deze ruimtelijke ontwikkelingen goed af te kunnen wegen is in 2014 de [leidraad 'Behoud door ontwikkeling op Historische Buitenplaatsen'](#) ontwikkeld. Dit helpt gemeenten en eigenaren bij het opstellen en beoordelen van een ontwikkelplan.

Dit document wordt aankomend jaar geactualiseerd. Daarom ontvang je eind maart/begin april als gemeente een digitale enquête die gericht is op onder andere het gebruik, relevantie en toegankelijkheid van de leidraad. Ook eigenaren krijgen de kans om via deze enquête hun mening en behoeften te delen. Zo maken we samen een bruikbaar en handzaam document.



HOME

AGENDA

De in deze agenda opgenomen bijeenkomsten met beleidsadviseurs en bestuurders zijn onderdeel van de samenwerking binnen de Culturele Stedelijke Regio Utrecht. In de agenda staan de geplande bijeenkomsten voor 2022.

2022

17 maart	bijeenkomst beleidsadviseurs cultuur en erfgoed
20 mei	bestuurlijke bijeenkomst wethouders cultuur en erfgoed (<i>beleidsadviseurs als toehoorder aanwezig</i>)
21 juni	bijeenkomst beleidsadviseurs cultuur en erfgoed
2 september	bestuurlijke bijeenkomst wethouders cultuur en erfgoed (<i>Inclusief werkbezoek, locatie nog te bepalen</i>)
3 november	bijeenkomst beleidsadviseurs cultuur en erfgoed
25 november	bestuurlijke bijeenkomst wethouders cultuur en erfgoed (<i>beleidsadviseurs als toehoorder aanwezig</i>)

HOME

Vragen

Heb je nog vragen naar aanleiding van dit bericht? Je kunt reageren via deze [antwoordmail](#).

NB:

Je ontvangt dit bericht als contactpersoon cultuur en/of erfgoed van team Cultuur, Erfgoed en Recreatie van de provincie Utrecht.

Als je niet langer als contactpersoon benaderd wilt worden en/of als een ander persoon binnen je organisatie (ook) als contactpersoon deze berichten wil ontvangen, kun je dit aan ons doorgeven via deze [mutatiemail registratie contactpersoon](#).
