

Aan Provinciale Staten

ONDERWERP	Vierde tranche Programmeringsregeling Steun- en Herstelpakket COVID-19	TELEFOONNUMMER	+31630006923
DATUM	18-04-2023	E-MAILADRES	elke.huiskens@provincie- utrecht.nl
DOCUMENTNUMMER	UTSP-409503556-10599	DOMEIN/OPGAVE	SLO
VAN	Elke Huiskens	TEAM	CER
BIJLAGE	Programmeringsregeling 2023	PORTEFEUILLEHOUDER	Van Muilekom

Geachte dames en heren,

#### **Essentie / samenvatting:**

In 2020, net na het uitbreken van de coronacrisis, is een provinciaal Steun- en herstelpakket voor de cultuur- en erfgoedsector opgezet om de sector overeind te houden en later te laten herstellen van de crisis. Het jaar 2023 is het laatste jaar van het Steun- en herstelpakket, als laatste impuls in het herstel. In december 2022 bent u geïnformeerd over de invulling van het Steun- en herstelpakket in 2023. Hierin is onder andere een vierde ronde van de Programmeringsregeling (subsidieregeling, zie bijlage) opgenomen. De Programmeringsregeling heeft tot doel om podia in de breedste zin van het woord zoals musea (waaronder streek- en kasteelmusea), varend erfgoed, culturele festivals en bibliotheken met een subsidie te kunnen laten programmeren. Deze Programmeringsregeling is opgesteld op basis van de behoefte van de sector en op advies van DSP-groep die eind 2022 een tussenevaluatie heeft uitgevoerd.

#### **Inleiding:**

Op 23 maart 2022 heeft u positief besloten over het [Steun- en herstelpakket voor de jaren 2022 en 2023](#) als verlenging van het [Steunpakket Cultuur & Erfgoed COVID-19](#). In december 2022 hebben we u middels een informatiesessie en middels een [Statenbrief](#) geïnformeerd over de [tussentijdse evaluatie door DSP-groep](#) en over de invulling van het laatste jaar van het Steun- en herstelpakket. De 'Programmeringsregeling 2023' is één van de onderdelen van de invulling van 2023. Aangezien dit een subsidieregeling betreft, informeren we u hierover, zoals afgesproken in de vergadering d.d. 23 maart 2022 bij de bespreking van de Algemene Subsidie Verordening.

#### Toelichting Programmeringsregeling vierde tranche

De Programmeringsregeling heeft tot doel om podia in de breedste zin van de woord, zoals musea (waaronder streek- en kasteelmusea), varend erfgoed, culturele festivals en bibliotheken met een subsidie te kunnen laten programmeren. Hiermee kunnen organisaties een aantrekkelijk programma samenstellen, (nieuw) publiek aantrekken en (jonge) talentvolle makers een eerlijke beloning geven volgens de principes van de fair practice code.

De cultuur- en erfgoedsector is door de gevolgen van de coronacrisis nog niet volledig hersteld en hebben daarbovenop te maken met nieuwe problemen zoals de energiecrisis, inflatie, personeelskrapte en hogere productieprijzen. Hierdoor zijn zij nog niet volledig in staat een aantrekkelijk of risicovol programma te realiseren met het gevolg dat bijvoorbeeld jonge en opkomende talentvolle makers geen podiumplek krijgen. Ook is het publiek door de gevolgen van de coronacrisis ingrijpend veranderd en is het daardoor noodzakelijk de programmering en de marketing hierop aan te passen. De Programmeringsregeling voorziet in het verlichten van deze gevolgen.

De regeling is op basis van eerdere ervaringen, gesprekken met de sector en de tussentijdse evaluatie op een aantal kleine onderdelen verbeterd. In het subsidieplafond is een minimaal bedrag opgenomen voor instellingen uit de regiogemeenten (alle Utrechtse gemeenten met uitzondering van Utrecht en Amersfoort). Aanvragen worden op volgorde van binnenkomst beoordeeld en met het minimale bedrag blijft er budget beschikbaar voor kleinere organisaties buiten de steden. De ervaring leert dat deze organisaties meer tijd nodig hebben bij het doen van een aanvraag. Op deze manier zorgen we ervoor dat de subsidie in de gehele provincie terecht komt.

Een andere aanpassing betreft dat deze ronde ook het varend erfgoed een aanvraag kan doen voor programmering. De botters hebben te maken met tegenvallende inkomsten door het wegblijven van publiek. Door deze financiële tegenslag komt het jaarlijkse regulier onderhoud in gevaar, wat nodig is om te kunnen blijven varen. De programmeringsregeling kan hen helpen bij het genereren van extra inkomsten.

Met deze laatste impuls dragen we nog eenmaal bij aan het herstel van de sector. De verwachting is dat zij daarna zelfstandig verder kunnen en dat duurzaam is geïnvesteerd in de benodigde innovaties. De investeringen van de afgelopen jaren worden daarmee versterkt en hebben een hoger rendement.

**Financiële consequenties:**

In het door uw Staten vastgestelde Statenvoorstel 'Uitbreiding Steunpakket Cultuur & Erfgoed COVID-19' is opgenomen dat er een bedrag van € 2.000.000 beschikbaar wordt gesteld voor de jaren 2022 en 2023, en dat dit bedrag wordt onttrokken vanuit de saldireserve. De door ons vastgestelde Programmeringsregeling 2023 kent een subsidieplafond van € 600.000 en zal worden gedekt uit het beschikbaar gestelde bedrag van € 2.000.000.

Van de beschikbare € 600.000 wordt minimaal € 200.000 gereserveerd voor organisaties uit de regio-gemeenten.

**Vervolprocedure / voortgang:**

Organisaties kunnen tot en met september 2023 een aanvraag doen voor de Programmeringsregeling 2023. Mocht er tussentijds sprake zijn van belangrijke ontwikkelingen, dan zullen we u daar nader over informeren.

Gedeputeerde Staten van Utrecht,

Voorzitter,  
mr. J.H. Oosters

Secretaris,  
mr. drs. A.G. Knol-van Leeuwen